

Link do produktu: <https://media-okazje.pl/dron-dji-air-3-fly-more-combo-rc-n2-p-1578.html>

Dron DJI Air 3 Fly More Combo (RC-N2)



Cena	7 522,00 zł
Numer katalogowy	269467083
Kod producenta	052015
Kod EAN	6941565963895

Opis produktu

DJI Air 3 Fly More Combo (DJI RC-N2) – Double Up

Twórz spektakularne ujęcia z powietrza i odkryj nową perspektywę. DJI Air 3 to kompaktowy dron, który wyróżnia się składaną konstrukcją i zaawansowanym systemem z dwiema głównymi kamerami. Oferuje wysokiej klasy kamerę szerokokątną oraz kamerę ze średnim teleobiektywem i 3-krotnym bezstratnym zoomem. Jego czas lotu wynosi maksymalnie 46 minut, co w połączeniu z transmisją wideo O4 o zasięgu do 10 km pozwala swobodnie eksplorować okolicę i oglądać świat z góry. Nagrywaj zapierające dech w piersiach filmy 4K HDR i rób bogate w szczegóły zdjęcia 48 MP. Dron obsługuje też wielokierunkowe wykrywanie przeszkód. W skład zestawu Fly More Combo wchodzi także dodatkowe akumulatory, hub do ładowania, torba na ramię i aparatura sterująca DJI RC-N2 – po prostu podłącz do niej smartfona i ruszaj na podniebną przygodę!

Aż dwie główne kamery

DJI Air 3 to pierwszy dron z serii Air, który został wyposażony w system z dwiema głównymi kamerami. Oddaje do Twojej dyspozycji zaawansowaną kamerę szerokokątną oraz kamerę ze średnim teleobiektywem i 3-krotnym bezstratnym zoomem optycznym. Obie kamery mieszczą się w smukłej, niewielkiej obudowie i oferują 1/1,3-calowe matryce CMOS. Różnią się jednak długością ogniskowej, dzięki czemu zyskujesz więcej możliwości tworzenia oryginalnych ujęć. Uchwycić cały krajobraz za pomocą kamery szerokokątnej i wykorzystaj kamerę ze średnim teleobiektywem, aby wyróżnić wybrany obiekt i zapewnić sobie ciekawszą perspektywę!

Obraz, który Cię zachwyci

Rób zachwycające bogactwem szczegółów zdjęcia 48 MP i nagrywaj porywające filmy 4K/100FPS lub 4K/60FPS HDR. Obie kamery drona oferują takie możliwości, obie obsługują też Dual Native ISO. Możesz więc bez trudu uzyskać dokładnie takie rezultaty, jakich oczekujesz! To jednak nie wszystko. Obydwie kamery DJI Air 3 pozwalają korzystać z trybów kolorów 10-bit D-Log M i 10-bit HLG. Pierwszy z nich zapewni Ci większą elastyczność podczas edycji materiałów, a drugi gwarantuje wyższy zakres dynamiczny, oferując lepszą jakość obrazu bez konieczności korzystania z color gradingu.

Lataj dłużej niż kiedykolwiek wcześniej

Czas lotu DJI Air 3 sięga 46 minut – to o około 48% więcej niż w wypadku jego poprzednika. Swobodnie odkrywaj kolejne ciekawe miejsca, testuj różne kompozycje i twórz doskonałe ujęcia – nie obawiaj się konieczności zbyt szybkiego lądowania! Możesz też wypróbować wchodzący w skład zestawu hub do ładowania, który oferuje nową funkcję transferu energii. Wystarczy nacisnąć przycisk, aby przenieść pozostałą moc z kilku akumulatorów do tego akumulatora, który ma najwyższy poziom naładowania. Jeśli zdarza Ci się latać w miejscach, gdzie nie możesz ładować akumulatorów tak jak zwykle, będzie to idealne rozwiązanie dla Ciebie.

Bezpieczeństwo przede wszystkim

Dzięki zaawansowanym czujnikom i systemowi APAS 5.0 dron automatycznie wykrywa przeszkody we wszystkich kierunkach i płynnie je omija. Niestraszne mu nawet wyjątkowo złożone otoczenie! Co więcej, funkcje Smart RTH i Advanced RTH

sprawiają, że DJI Air 3 może zaplanować i zoptymalizować swoją trasę lotu w taki sposób, aby szybko i bezpiecznie wrócić do punktu startowego. Nie przestanie przy tym wykrywać przeszkód. Wszystko to oznacza, że nawet początkujący użytkownicy mogą bez obaw korzystać z drona i realizować swoje artystyczne wizje.

Zaawansowany system transmisji wideo O4

Ciesz się jeszcze większą swobodą podczas lotu i bez przeszkód odwiedzaj nawet dalsze zakątki. DJI Air 3 korzysta z systemu transmisji nowej generacji O4, który pozwala cieszyć się zasięgiem do 10 km, zapewniając przy tym większą stabilność i lepszą jakość sygnału. Jego dodatkowym atutem jest możliwość przesyłania wideo w rozdzielczości 1080p/60FPS. Zachwycający obraz, płynny lot i wygodna obsługa – wszystko to przekłada się na jeszcze więcej radości z podniebnych podróży!

Mnóstwo inteligentnych funkcji

Nadaj swoim materiałom wideo niepowtarzalny charakter. DJI Air 3 oferuje mnóstwo inteligentnych funkcji, które Ci to ułatwią! Tryby QuickShots i MasterShots umożliwiają automatyczne wykonywanie złożonych ruchów kamery, a 2.7K Vertical Shooting pozwala na nagrywanie w pionie. Teraz z łatwością stworzysz świetny materiał do swoich social mediów! Możesz też wypróbować tryby śledzenia FocusTrack (w tym Spotlight 2.0, ActiveTrack 5.0 i Point of Interest 3.0), które pomogą Ci utrzymać wybrany obiekt w centrum kadru. To jednak nie koniec! DJI Air 3 jest pierwszym dronem ze swojej serii, który oferuje funkcję Waypoint. Planuj trasy lotu z wyprzedzeniem i bez problemu nagrywaj nawet długie ujęcia!

Jeszcze więcej możliwości

DJI Air 3 oferuje jeszcze więcej funkcji. Wykorzystaj Night Mode, aby nagrywać fantastyczne filmy (do 4K/30FPS) nawet w nocy lub w słabych warunkach oświetleniowych. Slow Motion pozwoli Ci tworzyć zapierające dech w piersiach wideo w aż 4-krotnie zwolnionym tempie. SmartPhoto 3.0 odpowiada za optymalizację jakości zdjęć, a QuickTransfer umożliwia bardzo szybkie kopiowanie materiałów z drona na telefon. Możesz też nagrywać zachwycające ujęcia Hyperlapse w rozdzielczości do 2.7K w pionie lub do 4K w poziomie – dostępne tryby to Free, Circle, Course Lock oraz Waypoint.

Wypróbuj aplikację LightCut

Nie masz czasu na edycję swoich materiałów wideo? A może po prostu za tym nie przepadasz? Z pomocą przychodzi aplikacja LightCut! Znajdziesz w niej funkcję One-Tap Edit, która inteligentnie wybiera pasujące do siebie ujęcia, dobiera do nich szablony i efekty dźwiękowe, a następnie generuje krótki film. I to wszystko – tylko tyle potrzeba, aby stworzyć gotowy do publikacji materiał! Możesz też skorzystać z Tilt-Shift Effects. Ta funkcja pozwoli Ci uzyskać efekt tilt-shift za pomocą jednego dotknięcia! Co więcej, z aplikacją LightCut na Twoim smartfonie połączysz się bezprzewodowo. Nie musisz pobierać wszystkich zdjęć i filmów z drona – to pozwoli Ci zaoszczędzić miejsce w pamięci telefonu.

Dodatkowe akcesoria

Zapewnij sobie jeszcze więcej możliwości. Wystarczy, że zaopatrzysz się w dostępne w oddzielnej sprzedaży akcesoria! Zestaw filtrów ND (ND8/16/32/64) pozwoli Ci nagrywać zachwycające materiały wideo przy dłuższych czasach otwarcia migawki. To idealne rozwiązanie, jeśli planujesz filmować w trudnych warunkach oświetleniowych! Możesz też skorzystać z zasilacza DJI 100 W USB-C, który umożliwi ładowanie akumulatora drona i aparatury sterującej jednocześnie. Dostępna jest również poręczna ładowarka samochodowa DJI 65 W.

W zestawie

- DJI Air 3 x1
- Śmigła Low-Noise do DJI Air 3 (para) x6
- Osłona gimbala DJI Air 3 x1
- Aparatura sterująca DJI RC-N2 x1
- Kabel do aparatury sterującej DJI RC-N2 (złącze USB-C) x1
- Kabel do aparatury sterującej DJI RC-N2 (złącze Lightning) x1
- Hub do ładowania akumulatorów DJI Air 3 x1
- Kabel USB-C x1
- Inteligentny akumulator do DJI Air 3 x3
- Dokumenty (Przewodnik Szybki Start i Disclaimer) x1
- Torba na ramię DJI x1

Dron Masa startowa 720 g Wymiary Złożony (bez śmigieł): 207 x 100,5 x 91,1 mm (D x S x W);

Rozłożony (bez śmigieł): 258,8 x 326 x 105,8 mm (D x S x W);

Maks. prędkość wznoszenia 10 m/s Maks. prędkość opadania 10 m/s Maks. prędkość horyzontalna (na poziomie morza, bez wiatru) 21 m/s; 19 m/s w regionach UE Maks. pułap 6000 m Maks. czas lotu 46 min

*Zmierzono podczas lotu ze stałą prędkością 28,8 km/h, w środowisku bezwietrznym, na poziomie morza, z wyłączonym systemem APAS, wyłączonym AirSense, parametrami kamery ustawionymi na 1080p/24FPS, wyłączonym trybem wideo i od poziomu naładowania akumulatora 100% do 0%. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia. Podczas lotu zawsze należy zwracać uwagę na powiadomienia w aplikacji.

Maks. czas zawisu 42 min

*Zmierzono podczas zawisu w środowisku bezwietrznym, na poziomie morza, z wyłączonym systemem APAS, wyłączonym AirSense, parametrami kamery ustawionymi jako 1080p/24FPS, wyłączonym trybem wideo i od poziomu naładowania akumulatora 100% do 0%. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia. Podczas lotu zawsze należy zwracać uwagę na powiadomienia w aplikacji.

Maks. dystans lotu 32 km Maks. odporność na wiatr 12 m/s Maks. kąt nachylenia 35° Temperatura pracy Od -10°C do 40°C GNSS GPS + Galileo + BeiDou Zakres dokładności zawisu Pionowo: $\pm 0,1$ m (z pozycjonowaniem wizyjnym);

$\pm 0,5$ m (z pozycjonowaniem GNSS);

Poziomo: $\pm 0,3$ m (z pozycjonowaniem wizyjnym); $\pm 0,5$ m (z systemem pozycjonowania o wysokiej dokładności);

Pamięć wewnętrzna 8 GB

Kamera Matryca Kamera szerokokątna: 1/1,3-calowa matryca CMOS, efektywne piksele: 48 MP;

Kamera ze średnim teleobiektywem: 1/1,3-calowa matryca CMOS, efektywne piksele: 48 MP;

Obiektyw Kamera szerokokątna:

Pole widzenia (FOV): 82°;

Ogniskowa równoważna: 24 mm;

Przystłona: f/1.7; Focus: od 1 m do ∞ ;

Kamera ze średnim teleobiektywem:

Pole widzenia (FOV): 35°;

Ogniskowa równoważna: 70 mm;

Przystłona: f/2.8; Focus: od 3 m do ∞ ;

Zakres ISO Wideo:

Normal i Slow Motion: 100-6400 (Normal);

100-1600 (D-Log M);

100-1600 (HLG);

Night: 100-12800 (Normal);

Zdjęcia: 100-6400;

Czas otwarcia migawki Kamera szerokokątna:

Zdjęcia 12 MP: 1/16000-2 s (2-8 s w przypadku symulowanej długiej ekspozycji);

Zdjęcia 48 MP: 1/8000-2 s;

Kamera ze średnim teleobiektywem:

Zdjęcia 12 MP: 1/16000-2 s (2-8 s w przypadku symulowanej długiej ekspozycji);

Zdjęcia 48 MP: 1/8000-2 s;

Maks. rozmiar obrazu Kamera szerokokątna: 8064x6048;

Kamera ze średnim teleobiektywem: 8064x6048;

Tryby fotografowania Kamera szerokokątna:

Single Shot: 12 MP i 48 MP;

Burst Shooting: 12 MP, 3/5/7 klatek; 48 MP, 3/5 klatek;

AEB: 12 MP i 48 MP, 3/5 klatek przy 0,7 EV;

Timed: 12 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s; 48 MP, 5/7/10/15/20/30/60 s;

Kamera ze średnim teleobiektywem:

Single Shot: 12 MP i 48 MP;

Burst Shooting: 12 MP, 3/5/7 klatek; 48 MP, 3/5 klatek;

AEB: 12 MP i 48 MP, 3/5 klatek przy 0,7 EV;

Timed: 12 MP, 2/3/5/7/10/15/20/30/60 s; 48 MP, 5/7/10/15/20/30/60 s;

Format zdjęć JPEG/DNG (RAW) Rozdzielczość wideo Kamera szerokokątna:

H.264 / H.265

4K: 3840×2160 @ 24/25/30/48/50/60/100*FPS;

FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/100*/200*FPS;

2.7K Vertical Shooting: 1512×2688 @ 24/25/30/48/50/60FPS;

FHD Vertical Shooting: 1080×1920 @ 24/25/30/48/50/60FPS;

Kamera ze średnim teleobiektywem:

H.264 / H.265

4K: 3840×2160 @ 24/25/30/48/50/60/100*FPS;

FHD: 1920×1080 @ 24/25/30/48/50/60/100*/200*FPS;

2.7K Vertical Shooting: 1512×2688 @ 24/25/30/48/50/60FPS;

FHD Vertical Shooting: 1080×1920 @ 24/25/30/48/50/60FPS;

*Liczba klatek na sekundę podczas nagrywania. Odpowiedni materiał wideo będzie odtwarzany jako film slow-motion. 4K/100FPS obsługuje jedynie kodek H.265.

Format wideo MP4 (MPEG-4 AVC/H.264, HEVC/H.265) Max. bitrate wideo H.264 / H.265: 150 Mbps Obsługiwany system plików exFAT Profil kolorów i metoda próbkowania Kamera szerokokątna:

Normal: 8-bit 4:2:0 (H.264 / H.265);

HLG / D-Log M: 10-bit 4:2:0 (H.265);

Kamera ze średnim teleobiektywem:

Normal: 8-bit 4:2:0 (H.264 / H.265);

HLG / D-Log M: 10-bit 4:2:0 (H.265);

Zoom cyfrowy Kamera szerokokątna: 1-3x;

Kamera ze średnim teleobiektywem: 3-9x;

Gimbal Stabilizacja 3-osiowy gimbal mechaniczny (tilt, roll, pan) Zakres mechaniczny Tilt: od -135° do 70°;

Roll: od -50° do 50°;

Pan: od -27° do 27°;

Zakres kontroli Tilt: od -90° do 60°;

Pan: od -5° do 5°;

Maks. prędkość kontroli (tilt) 100°/s Zakres wibracji kątowych $\pm 0.0037^\circ$

System czujników Rodzaj czujników Wielokierunkowy podwójny system wizyjny uzupełniony czujnikiem podczerwieni umieszczonym na spodzie drona. Przedni Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Zakres wykrywania: 0,5-200 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Tyłny Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Boczny Zakres pomiaru: 0,5-30 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 12 m/s;

Pole widzenia (FOV): 90° w poziomie, 72° w pionie;

Górny Zakres pomiaru: 0,5-18 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 72° z przodu i z tyłu, 90° z lewej i z prawej strony;

Dolny Zakres pomiaru: 0,3-14 m;

Efektywna prędkość wykrywania: prędkość lotu ≤ 6 m/s;

Pole widzenia (FOV): 106° z przodu i z tyłu;

90° z lewej i z prawej strony;

Środowisko pracy Przedni, tylny, lewy, prawy i górny: Powierzchnie z wyraźnymi wzorami i odpowiednie oświetlenie (luksy > 15);

Dolny: Powierzchnie z wyraźnymi wzorami, współczynnik odbicia rozproszonego > 20% (np. ściany, drzewa, ludzie) i odpowiednie oświetlenie (luksy > 15);

Czujnik podczerwieni 3D Zakres pomiaru: 0,1-8 m (współczynnik odbicia > 10%);

Pole widzenia (FOV): 60° z przodu i z tyłu, 60° z lewej i z prawej strony;

Transmisja wideo System transmisji wideo O4 Jakość podglądu na żywo Aparatura sterująca: 1080p/30FPS, 1080p/60FPS Częstotliwość robocza 2,4000-2,4835 GHz;

5,170-5,250 GHz;

5,725-5,850 GHz;

*Częstotliwość 5,170-5,250 GHz może być używana tylko w tych krajach i regionach, gdzie jest to dozwolone przez lokalne przepisy.

Moc transmitera (EIRP) 2.4 GHz: < 33 dBm (FCC);

< 20 dBm (CE/SRRC/MIC);

5.1 GHz: < 23 dBm (CE);

5.8 GHz: < 33 dBm (FCC);

< 30 dBm (SRRC);

< 14 dBm (CE);

Maks. zasięg transmisji (bez przeszkód, bez zakłóceń) FCC: 20 km;

CE: 10 km;

SRRC: 10 km;

MIC: 10 km;

*Zmierzono w środowisku zewnętrznym wolnym od przeszkód i zakłóceń. Powyższe dane pokazują najdalszy zasięg komunikacji podczas lotu w jedną stronę i bez powrotu dla każdego standardu. Podczas lotu zawsze należy zwracać uwagę na powiadomienia RTH w aplikacji.

Maks. zasięg transmisji (bez przeszkód, z zakłóceniami) Silne zakłócenia: krajobraz miejski, ok. 1,5-4 km;

Średnie zakłócenia: krajobraz podmiejski, ok. 4-10 km;

Niskie zakłócenia: przedmieścia / tereny nadmorskie, ok. 10-20 km;

*Przetestowano w zgodności ze standardem FCC w środowiskach wolnych od przeszkód, z typowymi zakłóceniami. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia i nie gwarantują rzeczywistego zasięgu transmisji.

Maks. zasięg transmisji (z przeszkodami, z zakłóceniami) Niskie zakłócenia i przeszkody w postaci budynków: ok. 0-0,5 km;

Niskie zakłócenia i przeszkody w postaci drzew: ok. 0,5-3 km;

*Przetestowano w zgodności ze standardem FCC w środowiskach z przeszkodami i typowymi niskimi zakłóceniami. Podane tu informacje stanowią wyłącznie punkt odniesienia i nie gwarantują rzeczywistego zasięgu transmisji.

Maks. prędkość pobierania O4: 10 MB/s (z aparaturą sterującą DJI RC-N2);

10 MB/s (z DJI RC 2);

Wi-Fi 5: 30 MB/s*;

*Zmierzono w środowisku laboratoryjnym z niewielkimi zakłóceniami, w krajach, gdzie możliwe jest korzystanie z zarówno 2,4 GHz, jak i 5,8 GHz. Prędkości pobierania mogą się różnić w zależności od rzeczywistych warunków.

Najniższe opóźnienie Dron + aparatura sterująca: ok. 120 ms*

*W zależności od rzeczywistego środowiska i używanego urządzenia mobilnego."

Antena 6 anten, 2T4R

Wi-Fi Protokół 802.11 a/b/g/n/ac Częstotliwość robocza 2.400-2.4835 GHz;

5.725-5.850 GHz;

Moc transmitera (EIRP) 2.4 GHz: < 20 dBm (FCC/CE/SRRC/MIC);

5.8 GHz: < 20 dBm (FCC/SRRC); < 14 dBm (CE);

Bluetooth Protokół Bluetooth 5.2 Częstotliwość robocza 2.400-2.4835 GHz Moc transmitera (EIRP) < 10 dBm

Akumulator Pojemność 4241 mAh Waga Ok. 267 g Napięcie nominalne 14,76 V Maks. napięcie ładowania 17 V Rodzaj Li-ion 4S Energia 62,6 Wh Temperatura ładowania Od 5°C do 40°C Czas ładowania Ok. 80 min (z ładowarką DJI 65W);

Ok. 60 min (z zasilaczem DJI 100W USB-C i hubem do ładowania);

Ładowarka Wejście Ładowarka DJI 65W: 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2 A;

Zasilacz DJI 100 W USB-C: 100-240 V (AC), 50-60 Hz, 2,5 A;

Wyjście Ładowarka DJI 65W:

USB-C

5 V, 5 A;

9 V, 5 A;

12 V, 5 A;

15 V, 4,3 A;

20 V, 3,25 A;

5-20 V, 3,25 A;

USB-A:

5 V, 2 A;

Zasilacz DJI 100W

USB-C: Maks. 100 W (moc całkowita);

*Gdy używane są oba porty, maksymalna moc wyjściowa jednego portu wynosi 82 W, a ładowarka będzie dynamicznie rozdzielać moc wyjściową między oba porty w zależności od obciążenia.

Moc znamionowa Ładowarka DJI 65W: 65 W;

Zasilacz DJI 100W USB-C: 100 W;

Hub do ładowania akumulatorów Wejście USB-C: 5-20 V, maks. 5 A; Wyjście (akumulacja mocy) Port akumulatora: 12-17 V, 3,5 A; Wyjście (ładowanie) Port akumulatora: 12-17 V, maks. 5 A; Wyjście (USB) USB-C:

5 V, 3 A;

9 V, 5 A;

12 V, 5 A;

15 V, 5 A;

20 V, 4.1 A;

Sposób ładowania Sekwencyjne ładowanie trzech akumulatorów. Kompatybilność Inteligentny akumulator DJI Air 3

Ładowarka samochodowa Wejście 12,7-16 V, 6,5 A, napięcie znamionowe 14 V (DC) Wyjście USB-C:

5 V, 5 A;

9 V, 5 A;

12 V, 5 A;

15 V, 4.3 A;

20 V, 3.25 A;

5-20 V, 3.25 A;

USB-A:

5 V, 2 A;

Moc znamionowa 65 W Temperatura ładowania Od 5°C do 40°C

Przechowywanie plików Zalecane karty microSD SanDisk Extreme PRO 32GB V30 U3 A1 microSDHC;

Lexar 1066x 64GB V30 U3 A2 microSDXC;

Lexar 1066x 128GB V30 U3 A2 microSDXC;

Lexar 1066x 256GB V30 U3 A2 microSDXC;

Lexar 1066x 512GB V30 U3 A2 microSDXC;

Kingston Canvas GO! Plus 64GB V30 U3 A2 microSDXC;

Kingston Canvas GO! Plus 128GB V30 U3 A2 microSDXC;

Kingston Canvas React Plus 64GB V90 U3 A1 microSDXC;

Kingston Canvas React Plus 128GB V90 U3 A1 microSDXC;

Kingston Canvas React Plus 256GB V90 U3 A1 microSDXC;

Samsung EVO Plus 512GB V30 U3 A2 microSDXC;

Aparatura sterująca DJI RC-N2 Model RC151 Maks. czas pracy Bez ładowania urządzenia mobilnego: 6 h;

Podczas ładowania urządzenia mobilnego: 3,5 h;

Maks. rozmiar kompatybilnego urządzenia mobilnego 180 x 86 x 10 mm (D x S x W) Temperatura pracy Od -10°C do 40°C Temperatura ładowania Od 5°C do 40°C Czas ładowania 2,5 h Sposób ładowania Zaleca się korzystanie z ładowarki 5 V / 2 A. Pojemność akumulatora 5200 mAh Rodzaj akumulatora 18650 Li-ion Wymiary 104,22 x 149,95 x 45,25 mm (D x S x W) Waga 375 g Obsługiwane typy portów urządzeń mobilnych Lightning, USB-C, Micro USB

*Aby skorzystać z urządzenia z portem micro USB, niezbędny jest kabel DJI RC-N1 RC (ze standardowym złączem micro USB), który jest dostępny w sprzedaży oddzielnie.

Częstotliwość robocza transmisji wideo 2,4000-2,4835 GHz;

5,170-5,250 GHz;

5,725-5,850 GHz;

Moc nadajnika transmisji wideo (EIRP) 2,4 GHz: < 33 dBm (FCC); < 20 dBm (CE/SRRC/MIC);

5,1 GHz: < 23 dBm (CE);

5,8 GHz: < 33 dBm (FCC); < 14 dBm (CE); < 30 dBm (SRRC);

